

---

## REGULAMIN KONKURSU NA MEM *SZKOŁA WCZORAJ, DZIŚ, JUTRO*

### §1

#### Organizator konkursu

- I. Organizatorem konkursu jest humanistyka cyfrowej (zwana dalej Organizatorem).
- II. Adres Organizatora:  
Humanistyka cyfrowa  
Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II  
Kolegium Filologii Polskiej, Edytorstwa i Humanistyki Cyfrowej  
Wydział Humanistyczny  
Al. Raławickie 14  
20-950 Lublin  
adres e-mail: [humacyfrowa@kul.pl](mailto:humacyfrowa@kul.pl)
- III. Osobą odpowiedzialną za przebieg i realizację konkursu jest:  
mgr Dawid Kowalczyk, student drugiego roku HC.

### §2

#### Tematyka prac konkursowych

- I. Tytuł konkursu: *Szkoła wczoraj, dziś, jutro*
- II. Prace konkursowe powinny prezentować spojrzenie uczniów na różne aspekty dawnej, współczesnej i tej „z przyszłości” szkoły.

### §3

#### Warunki uczestnictwa

- I. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół ponadpodstawowych.
- II. Uczestnik może przesłać jedną pracę.
- III. Udział w konkursie jest bezpłatny.
- IV. Prace należy wykonać w programie graficznym w formacie jpg (przesłany obraz powinien być w rozdzielczości min. 1600 x 1200).
- V. Grafikę należy przesłać na adres e-mail: [humacyfrowa@kul.pl](mailto:humacyfrowa@kul.pl)
- VI. W wiadomości należy podać imię i nazwisko autora pracy, miasto zamieszkania, nazwę szkoły oraz klasy.
- VII. Do każdej pracy konkursowej należy dołączyć zgodę opiekuna prawnego lub w przypadku uczestnika pełnoletniego wypełnioną przez niego samego zgodę na

udział w konkursie i przetwarzanie danych osobowych zgodnie z Ustawą o Ochronie Danych Osobowych z dnia 29.08.1997 r. według wzoru określonego w Załączniku nr 1 do regulaminu konkursu.

VIII. Prace nadesłane na konkurs muszą być pracami oryginalnymi i autorskimi, nigdzie wcześniej niepublikowanymi. Nadesłanie prac na konkurs jest jednoznaczne ze złożeniem deklaracji w powyższych zakresach.

IX. Prace będą oceniane indywidualnie (nie przyjmujemy prac zbiorowych i nie przewidujemy nagród zbiorowych).

#### §4

##### Terminy i warunki dostarczania prac

- I. Wykonaną pracę konkursową w formacie jpg należy przesłać drogą mailową na adres: [humacyfrowa@kul.pl](mailto:humacyfrowa@kul.pl) z nazwą w temacie: „Konkurs mem”.
- II. Na prace konkursowe czekamy do **7.05.2022 r.**
- III. Rozstrzygnięcie konkursu odbędzie się **11.05.2022 r.** Wyniki zostaną przedstawione na naszej stronie internetowej [www.humcyf.edu.pl](http://www.humcyf.edu.pl) oraz <https://www.facebook.com/humanistykacyfrowa>
- IV. Laureaci konkursu zostaną poinformowani o wyniku drogą mailową.
- V. **Oficjalne wręczenie nagród odbędzie się 13.05.2022 r.** w budynku KUL – atrium Collegium Norwidianum, Al. Raławickie 14, Lublin.

#### §5

##### Zasady oceny nadesłanych grafik

- I. O wyłonieniu zwycięzców konkursu decyduje Komisja Konkursowa w składzie:
  - dr Monika Szablowska-Zaremba –przewodnicząca komisji, koordynator humanistyki cyfrowej
  - dr hab. Małgorzata Król, prof. KUL
  - dr hab. Lech Giemza, prof. KUL
  - mgr Dawid Kowalczyk
  - lic. Karolina Biel
  - lic. Sylwia Wakula
- II. Komisja Konkursowa wybierze **3 prace**, których autorzy otrzymają nagrody.
- III. Prace będą oceniane (w skali 1-10, gdzie 10 oznacza największą liczbę punktów) zgodnie z następującymi kryteriami:
  - zgodność z tematyką konkursu,
  - oryginalność,
  - aspekt humorystyczny/refleksyjny/uczuciowy,

- jakość wykonania.
- IV. Zebranie Komisji Konkursowej odbędzie się 8.05.2022 r.
- V. Decyzje Komisji Konkursowej, są ostateczne i niepodważalne.
- VI. Prace konkursowe, które nie będą posiadały wypełnionych zgód, o której mowa w §3 ust. VII Regulaminu, nie będą oceniane przez Komisję Konkursową.

## §6

### Nagrody konkursowe

- I. Zwycięzcy otrzymają nagrody rzeczowe.
- II. Wszystkie prace konkursowe zostaną opublikowane podczas Dni Humanistyki Cyfrowej na dedykowanej stronie internetowej [www.humcyf.edu.pl](http://www.humcyf.edu.pl) oraz na portalu społecznościowym Facebook <https://www.facebook.com/humanistykacyfrowa>

## §7

### Prawa autorskie

- I. Z dniem wysłania pracy na adres mailowy Organizatora, autorzy przekazują prawo do bezpłatnego wykorzystania swoich prac w celach promocyjnych, zgodnie z oświadczeniem zawartym w załączniku nr 1 regulaminu.
- II. Uczestnikom konkursu nie przysługuje wynagrodzenie z tytułu korzystania przez Organizatora z nagrodzonej pracy.
- III. Uczestnicy konkursu ponoszą wszelką odpowiedzialność za naruszenie praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich.

## §8

### Postanowienia końcowe

- I. Regulamin konkursu dostępny jest na stronie internetowej [www.humcyf.edu.pl](http://www.humcyf.edu.pl), oficjalnym profilu humanistyki cyfrowej <https://www.facebook.com/humanistykacyfrowa> oraz Koła Naukowego Humanistyki Cyfrowej KUL <https://www.facebook.com/KNHCKUL>
- II. Organizator zastrzega sobie prawo do: przerwania, zmiany regulaminu konkursu lub unieważnienia konkursu bez podania przyczyn. Informacja i ewentualne zmiany będą zamieszczone na stronie [www.humcyf.edu.pl](http://www.humcyf.edu.pl) oraz <https://www.facebook.com/humanistykacyfrowa>
- III. Wszelkie dodatkowe informacje udzielane są drogą mailową [humacyfrowa@kul.pl](mailto:humacyfrowa@kul.pl)
- IV. Sytuacje nieobjęte regulaminem rozstrzyga organizator konkursu.

Załącznik nr 1

**KONKURS**  
*Szkoła wczoraj, dziś, jutro*

OŚWIADCZENIE

Ja

.....  
(imię i nazwisko opiekuna prawnego/lub pełnoletniego uczestnika)

zamieszkały/a

.....  
(ulica, miasto)

oświadczam, że zapoznałem/am się z treścią regulaminu konkursu i wyrażam zgodę na wzięcie udziału mojej córki/syna

.....  
(imię i nazwisko dziecka)

w konkursie na mem organizowanym przez humanistykę cyfrową KUL i przetwarzanie danych osobowych (zgodnie z ustawą o Ochronie Danych Osobowych z dnia 29.08.1997 r.) w celach związanych z konkursem. Ponadto oświadczam, że z dniem wysłania Organizatorowi pracy konkursowej na Organizatora przechodzą, bez wynagrodzenia, prawa własności oraz prawa do wykorzystania prac na następujących polach eksploatacji:

- używanie w Internecie oraz w innych formach utrwań nadających się do rozpowszechniania (np. nośniki elektroniczne, optyczne, CD-ROM, wprowadzenie do pamięci komputera, itp.).
- prezentowanie na stronie Dni Humanistyki Cyfrowej [www.humcyf.edu.pl](http://www.humcyf.edu.pl), oficjalnym profilu Koła Naukowego Humanistyki Cyfrowej KUL oraz <https://www.facebook.com/humanistykacyfrowa>

.....  
(miejsce, data, podpis)